

Diana Corcan

apgar 10



Cuprins

<i>așgar 10</i>	9
<i>autobiografie românească</i>	12
<i>numai hârtia suportă</i>	15
<i>așucături nipone</i>	16
<i>lecția toată</i>	18
<i>acum n-aș mai putea scrie nimic</i>	19
<i>îmi dau un like</i>	20
<i>am legat cu ață furnicile</i>	21
<i>(celălalt timp) plasa de siguranță</i>	22
<i>eu știu</i>	23
<i>zâm zâm zâm</i>	24
<i>stau pe margine și mănânc greieri</i>	26
<i>e bine să simți că ești viu</i>	28
<i>eu așteptam cu răbdare</i>	29
<i>păzitorul de fulgi</i>	30
<i>mă agățam de aer</i>	31
<i>încercăm să rezistăm noului val de scumpiri</i>	32
<i>în acest moment istoric</i>	34
<i>e ora 1 e zi e lumină</i>	35
<i>poemul deplin</i>	36
<i>atât de energice</i>	37

<i>cum se face</i>	38
<i>capcana</i>	40
<i>un trup și capul lui</i>	41
<i>poate că am adus aici în oraș nebunia</i>	42
<i>am greșit tot ce era de greșit</i>	43
<i>ibraila</i>	46
<i>cinepolitica</i>	48
<i>blues</i>	49
<i>eu și umbra mea</i>	50
<i>o boală controversată</i>	52
<i>am început să-mi administrez ziua de mâine</i>	53
<i>citind Ion Monoran</i>	54
<i>locul de frunte al poetului</i>	55
<i>Dumnezeu e un ciclop</i>	56
<i>free people</i>	58
<i>trebuie să plătim pentru orbi</i>	59
<i>trebuia să mă bucur</i>	60
<i>soare și negru</i>	62
<i>aici în savană</i>	64
<i>de mult timp</i>	65
<i>acum sunt eu și capul meu</i>	66
<i>aþgar 10+</i>	68

apgar 10

mă născusem cu mâinile și picioarele
în formă de x
(la ieșire alții știu să-și țină capul păzit și
strâng pe lângă ei tot ce apucă)
atunci m-am decis
am scos primul sunet ciudat
era polițistul meu în oglindă
eu plină de sânge cu chef de fugă
am arătat printr-o gaură fereastra și cerul
am îmbrâncit-o pe mama
l-am mușcat pe doctor de mâna cu care
scria apgar 10
a fost primul om pe care l-am învinuit pentru
situația mea
următorul a fost nașul care se-ncăpățâna
să mă numească într-un fel
apoi un idiot de notar
apoi preotul acela care încerca să mă
scape scufundându-mă într-un cazan – am fugit și de-acolo
alergam prin oraș căutând ascunzători
și lasam urme de scris
polițistul după mine crescuse și el se făcuse
voinic
avea în loc de dantură un
șiraș de cătușe
se-ntâmpla să se oprească să se privească cochet
în vreun geam apoi își nota pe manșetă
ce spun
eu goală-pușcă și fără nicio perspectivă
profitam aruncându-i un jet de
cerneală în ochi

în oraș
se vorbea de o ființă în care genetica se
antrenase cu o mamă bizară
sau de nori de cenușă apăruiți în anul acela de la
Cernobîl
se spunea că sângele meu este negru
și că ochii mei se încarcă la soare cu foc
și de aceea mâna mea scrie noaptea
pe străzi
lucruri care nu vor să fie citite

în sfârșit
am reușit să m-ascund câțiva ani
într-un loc
dacă ar fi fost mai mult spațiu ar fi
durat și mai mult
cu o sută de pisici împingându-mă
în coaste
cu tavanul pe cap cu o bandă la ochi
ne jucam
cine prinde șoricelul micuț care ne fuge prin sânge
în înghesuiala aia
n-aveai cum să te miști
îi miroseam tot traseul și înnebuneam
că nu-l prind
o pisică
mi se încurcase în cocul mare din creștet
o alta îmi înnodase din greșeală mâinile
cu o coadă la spate
altele mă înveleau ca o pătură groasă
șoricelul zburda vesel
mă gâdila foarte tare
și pe mine și pe pisicile care se scărpinau
să nu râdă
polițistul mirosea cu mustățile sale

fiecare cuvânt scris pe fugă
îmi prinsese umbra de câteva ori
și-o trăsesse foarte tare de păr
ea țipase și lăsase pe mâinile lui
o bucată de contur
și o picătură de sânge.

autobiografie românească

câtă virilitate
în viața pe care o scriu
nu mai e loc de nimic

hoitul
masa lui pe care o ia zilnic
la ore exacte
ștersul la gură cu dosul palmei
somnia ca o moarte în paranteze precise
o moarte transpirată plină de
lichid lipicios
ca guma arabică din tubul
cu care-mi lipesc zilnic etichete
cu moț

Brunhilda Cleopatra Eva Peron Madonna Pina Angela Merkel
nasturi și bumbi și canafi am
peste tot ca un pește exotic
de mahala
în mahalaua oceanului oriental mă străduiesc să
trăiesc
nu e o petrecere cu temă în gura rechinului
nu e vorba de igienă la peștele sanitar
el se hrănește cu mizeria noastră
acoperită de spumă
în orice moment

am pielea lucioasă dar plină de semne
sunt ultimul pește din ocean
acoperit de iluzii
viciat cândva de o stemă
am cunoscut secera și ciocanul
atârnav să te prindă cu un fir
eram în fașă – un pește mic care mânca pentru a crește și el

ei și ce!
în aristocrata companie a familiei mele
unde pisica-de-mare avea coada amputată
și nu mai avea nicio scânteie pe piele
unde crabii bătrâni erau lipsiți de unelte
unde alga era uscată pe masă
în fond cu toții
eram mânjiți de rahat
și asta trăind într-o baltă pe care o
consideram încontinuu ocean
și grădină de lalele

dar să-mi amintesc doar de
ziua de azi
de felul cum combin
parfumul franțuzesc al viselor mele cu
substanța deficitar digerată - în intestine
acolo e hora adevărată a omului viu
de acolo se întreabă se întreabă de fapt
Diogene
de acolo vorbește și Vespasian
de acolo a pornit Ulise pe mare
cu emoția în paradisul acesta fierbinte al unicei griji
s-au construit orașe sisteme
cu un curaj izbucnit printre spasme
a pornit Napoleon tot războiul
cu cianura evacuată din mațe
a ucis Hitler generații umane
de acolo vorbește Obama și azi
acolo – știe Putin mai bine –
e declinul Occidentului *cool*
în intestine
acolo cresc holde
acolo e moara
de acolo începe cu fanfara delirul
pământul are intestine exacte

care ticăie întruna
ca bomba cu ceas
în stomacul de cârpă cu o gaură în el
se pregătesc dinamita și crima perfectă
Al-Qaeda s-a născut într-un stomac
dincolo de Hristos
și războiul din Golf e secretat de acolo
în Vietnam s-au spintecat și s-au scos intestine
tuburi de dren peste tot
și bandaje cu oțet

azi e duminică
capul atârnă într-o parte la plimbare pe străzi
umflat plin de gaze
ochii privesc prin intestine la câini și la pomi
se repauzează
prin ochelarii vintage din anii '80
se vede tot la tomograful modern
fătul merge pe stradă în burtă
înarmat cu pistoale
și ochește în cap un alt făt
în marsupiu e cald și miros de hematite
clima s-a schimbat
se topesc ghețarii (și prin răni curge sânge)
ca înghețata roșie pe băț

e toamnă
am ajuns să primesc ajutoare
pentru intestine se donează întotdeauna
de la primărie pe-un vot
ia pâinea asta fierbinte ia o pungă
cu măsline
să nu moară de foame cineva ca tine...
trebuie să cultivi în apartament șoareci mulți
cum ai crește șarpele boa
să crești intestine.